

AUDIO -IS IRE -IVI -ITUM

- ¿Qué se va a hacer a un *auditorio*?
- ¿En qué parte del cuerpo está el pabellón *auditivo*?
- ¿A quién se pide *audiencia*?
- Y si hablamos de la *audiencia* de un programa a qué nos referimos?
- ¿Qué significa literalmente el adjetivo *inaudito-a*?
- Escribe una frase en que utilices apropiadamente el adjetivo *audible*:

IMPROBUS-A-UM

- ¿Cómo será un esfuerzo *improbo*?

IRATUS-A-UM

- Escribe un sinónimo de *ira*:
- ¿Qué diferencia hay entre una persona *airada* y una persona *irascible*?

PROBUS-A-UM

- ¿Qué es un ciudadano *probo*?
- La *probidad* ¿es un defecto o una virtud?

VERBUM -I

- ¿Qué es lo que no se usa en la comunicación *no verbal*?
- Si te piden que te expreses *verbalmente*, ¿Qué debes hacer?
- ¿Cuál es el núcleo del sintagma *verbal*?

VIDEO -ES -ERE VIDI VISUM

- ¿Qué ve supuestamente un *vidente*?
- *Invidente* es sinónimo de
- ¿Qué significa la famosa frase de Julio César : "*Veni, vidi, vici.*"?

RADICES LINGUARUM EUROPEARUM

cat.: *veure* , *l'oïda* , / fr.: *voir* , *audible* / it: *vedere* , *udire* , *improbo* , *adirato* / port.: *ver* , *ouvir* , / rumano: *a se vedea* , *aud* , / inglés: *audience* , *vision*